Collection d'un Amateur.

TABLEAUX

DESSINS

AQUARELLES MODERNES

VENTE

HOTEL DROUOT, SALLE N° 3

Le Lundi 28 Janvier 1867

A 1 HEURE 1/2 PRÉCISE

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 27 JANVIER 1867, DE 1 A 5 HEURE

Les adjudicataires payeront *comptant*, et 5 p. % en sus.

COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
Me BOUSSATON	M. DURAND-RUEL
7, rue Le Peletier.	1, rue de la Paix

DÉSIGNATION

TABLEAUX

1. — ALBRIER..... L'Attente.

2. — ALBRIER..... La Sortie du bain.

3. — ALBRIER..... Tête d'enfant.

4. — ALBRIER..... Jeune Fille, d'après *Greuze*.

5. — ARNOUX..... La Leçon.

6. — BRILLOUIN..... Rembrandt dans son atelier.

7. — BRANDON..... Italiennes.

8. — BOURGES (L.)..... L'Écheveau de fil.

9. — BEAUMONT (DE)... Une Bacchante.

10. — BOULANGÉ..... Paysage avec animaux.

11. — BOULANGÉ..... Les Laveuses.

12. — BOURGES (L.)..... Entrée d'Écouen.

13. — COUTURIER..... Basse-cour.

14. — COROT..... Paysage avec rivière.

15. — COROT..... Paysage.

16. — COROT..... Ville-d'Avray.

17. — COROT..... Paysage en Normandie.

18. — CONSTANTIN..... Fruits; salon de 1863.

19. — COUDER..... Fleurs et Fruits.

20. — COUDER..... Gibier.

21. — DIAZ..... Paysage à Barbison.

22. — DIAZ..... Une Nymphe.

23. — DREUX-DORCY..... Tête de Jeune Fille.

24. — DREUX-DORCY..... Tête de Jeune Fille.

25. — DUMARESQ..... Un Zouave.

26. — DARRU (L.)..... Nature morte.

27. — DIDDNER..... Un Cabaret.

28. — DESHAYES..... Paysage.

29. — DUVIEUX..... Vue de Constantinople.

30. — DUVIEUX..... Vue de Venise.

31. — DUVIEUX..... Autre vue de Venise.

32. — DUVIEUX..... Paysage, soleil couchant.

33. — DUVIEUX..... Le pendant.

34. — ESCOSURA..... La Cabaretière.

35. — ESCOSURA..... L'Embuscade.

36. — FRÈRE (TH.)..... Vue prise à Hermante.

37. — FRERE (TH.)..... Pyramides d'Ézichiez.

38. — GESA..... Fruits sur une table.

39. — GESA..... Nature morte.

40. — JONGKIND..... Environs de Paris.

41. — JACQUE (CH.)..... Moutons.

42. — JACQUE (CH.)..... Coq et Poules.

43. — JACQUE (CH.)..... Canards.

44. — LANFANT DE METZ. La Cruche cassée.

45. — LANFANT DE METZ. Le Départ au marché.

46. — LAMBINET..... Paysage.

47. — MILLET..... La Lecture.

48. — MERLE..... Sainte Élisabeth de Hongrie.

49. — MONGINOT..... Chats.

50. — MONGINOT..... Jeunes Chats.

51. — MOULLIN..... Château de Sully, à Nogent.

52. — MOULLIN..... Vue des Pyrénées.

53. — MARILHAT..... Enfant devant une grotte.

54. — NAZON..... Paysage.

55. — NOEL (J.)..... Paysage.

56. — PILS (ED.)..... Nature morte.

57. — PILS (ED.)..... Gibier.

58. — PILS (ED.)..... Nature morte.

59. — PILS (J.)..... Un Carabinier; étude.

60. — PILS (J.)..... Embuscade de Zouaves; esquisse.

61. — PILS (J.)..... Tête d'homme; étude.

62. — PÉCRUS..... Femme lisant.

63. — RIBOT..... Chanteur.

64. — RIBOT..... Tête d'enfant.

65. — STEVENS (J.)..... La Charrue.

66. — STEVENS (J.)..... Un Singe.

67. — STEVENS (J.)..... Un Chien.

68. — TAVERNIER..... Nature morte.

69. — VOLON..... Fleurs.

70. — VOLON..... Paysage.

71. — VOLON..... Environs de Paris.

72. — VILLEVIEILLE..... Dessous de bois.

73. — VEYRASSAT..... La Moisson.

74. — ZAMACOIS..... Tronc pour les Pauvres.

75. — ZIEM..... Vue de Venise.

---

76. — VÉLASQUEZ (*attr. à*). Corbeille de raisins.

77. — TAUNAY..... Paysage avec animaux.

DESSINS

78. — BOUGUEREAU..... Une Idylle; mine de plomb.

79. — CALAME..... Paysage; sépia.

80. — CHARLET..... Forêt avec chasseurs; sépia.

81. — CABAT..... La Mare; aquarelle.

82. — CABAT..... Souvenir d'Italie; aquarelle.

83. — DARCY..... Le Récit du Zouave.

84. — DECAMPS..... Chemin de halage.

85. — GALLAIT..... Un Mendiant; aquarelle.

86. — GIRARDET..... Scène de sérail.

87. — HERST..... Un Bois; aquarelle.

88. — JACQUE..... Cour de ferme avec Poules; aquarelle.

89. — FIELDING (N.)..... Intérieur de ferme; aquar.

90. — JUNG..... Bataille de Solférino; aquar.

91. — JUNG..... Le pendant; aquarelle.

92. — JUSTIN-OUVRIÉ..... La Marne, à Créteil.

93. — JUSTIN-OUVRIÉ..... Environs d'Amsterdam.

94. — LEFÈVRE (ED.)..... La Sentinelle.

95. — MARVY (L.)..... Environs de Paris.

96. — MARSAUD..... Un Marin.

97. — MARSAUD..... Montreur de hibou.

98. — MARSAUD..... Enfant aux lézards.

99. — MERLE..... La Chanteuse voilée; aquar.

100. — MERLE..... Pifferari; aquarelle.

101. — MARILHAT..... Une Rue au Caire; aquar.

102. — PILS (J.)..... Artilleurs; aquarelle.

103. — PILS (J.)..... La Faction au drapeau; aq.

104. — PILS (J.)..... Trompette de Chasseurs à pied; aquarelle.

105. — PILS (J.)..... Voltigeur du 33e de ligne; aquarelle.

106. — PILS (J.)..... Le Factionnaire; aquarelle.

107. — ROQUEPLAN..... Chasseur avec son chien; sépia.

108. — ROBERT (A.)..... Scène vénitienne.

109. — TESSON..... Une Rue d'Alger; aquar.

110. — TESSON..... Un Marché à Alger.

111. — VERVÉE..... Une Rue à Anvers.

112. — VALBOM..... Gustave Wasa harangue les paysans Dalécarliens.

113. — VALBOM..... Mort de Gustave Wasa.

114. — VALBOM..... Évasion de Gustave Wasa.

115. — VALBOM..... Gustave Wasa ayant son cheval tué sous lui. Un seigneur lui offre le sien.

116. — VALBOM..... Charge de cavalerie.

117. — VALBOM..... Festin donné par le général Papenheim.

118. — VALBOM..... Mariage d'Éric.

119. — VALBOM..... Charles XII et la bombe.

120. — VEYRASSAT..... La Moisson; aquarelle.

121. — VERBOECKOVEN... Tête de Bœuf.

122. — WYLD..... Marine; aquarelle.

123. — WISSANT..... Vue de Suisse.

124. — WISSANT..... Mont Saint-Michel en Cornwall; Angleterre.

PARIS. — J. CLAYE, IMPRIMEUR, RUE SAINT-BENOIT, 7.

96-D829

IMPRIMERIE J. CLAYE
RUE SAINT BENOIT 7
LABOR
PARIS